

# PROGRAMMATO PER BALLARE

## OBIETTIVI:

Completando questa attività i tuoi studenti:

- + Impareranno come scomporre un'attività complessa in una sequenza di semplici istruzioni

## DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

- Trova 8 volontari per giocare, dividili in coppie, uno farà il "programmatore", l'altro farà "l'esecutore". Predisponi il proiettore (o la LIM) per riprodurre il video.
- Per ogni coppia:
  1. Assicurati che "l'esecutore" dia le spalle al proiettore (o al display del PC) e che il programmatore (e tutti gli altri) riesca a vedere il video.
  2. Mostra il video a tutti **TRANNE** che all'esecutore.
  3. Chiedi al programmatore di descrivere all'esecutore come muoversi per ballare come il personaggio nel video..attenzione non si può mimare.
- Usa questa attività per avviare una discussione sull'importanza della scomposizione in sequenze quando bisogna dare un'istruzione complessa.

## RISORSE

- projector (optional)
- Programmed to Dance videos
  - <http://vimeo.com/28612347>
  - <http://vimeo.com/28612585>
  - <http://vimeo.com/28612800>
  - <http://vimeo.com/28612970>

## RIFLESSIONI DEGLI STUDENTI

- + Qual'è la parte difficile del fare il programmatore? E quella facile?
- + Qual'è la parte difficile di fare l'esecutore? E quella facile?
- + E per chi osservava?
- + In che modo questa attività si collega al lavoro che faremo?

## RIFLESSIONI DEL DOCENTE

- + I miei studenti sanno spiegare qual'è l'importanza dello scomporre in sequenze un'istruzione ?

## NOTE

- + Questa è un'attività cosiddetta "senza fili". Lavorare senza computer può essere un modo giocoso e interessante per mettersi nei panni di un programmatore.
- + **Prova a** far scrivere le istruzioni passo-passo per far ballare uno degli esecutori. I programmatori chiamano questa attività "pseudocodice".

## NOTE DEL DOCENTE

- -----
- -----
- -----
- -----